



CONVOCATORIA

ARTISTAS SINALOENSES EN EL MASIN

• **PRODUCCIÓN EN EL CONFINAMIENTO** •

El Gobierno del Estado de Sinaloa a través del Instituto Sinaloense de Cultura
y el Museo de Arte de Sinaloa

Invitan
a los artistas visuales del estado de Sinaloa a participar en la convocatoria*

ARTISTAS SINALOENSES EN EL MASIN
• **PRODUCCIÓN EN EL CONFINAMIENTO** •

Dentro de la


Temporada Cultural
de **Otoño 2020**



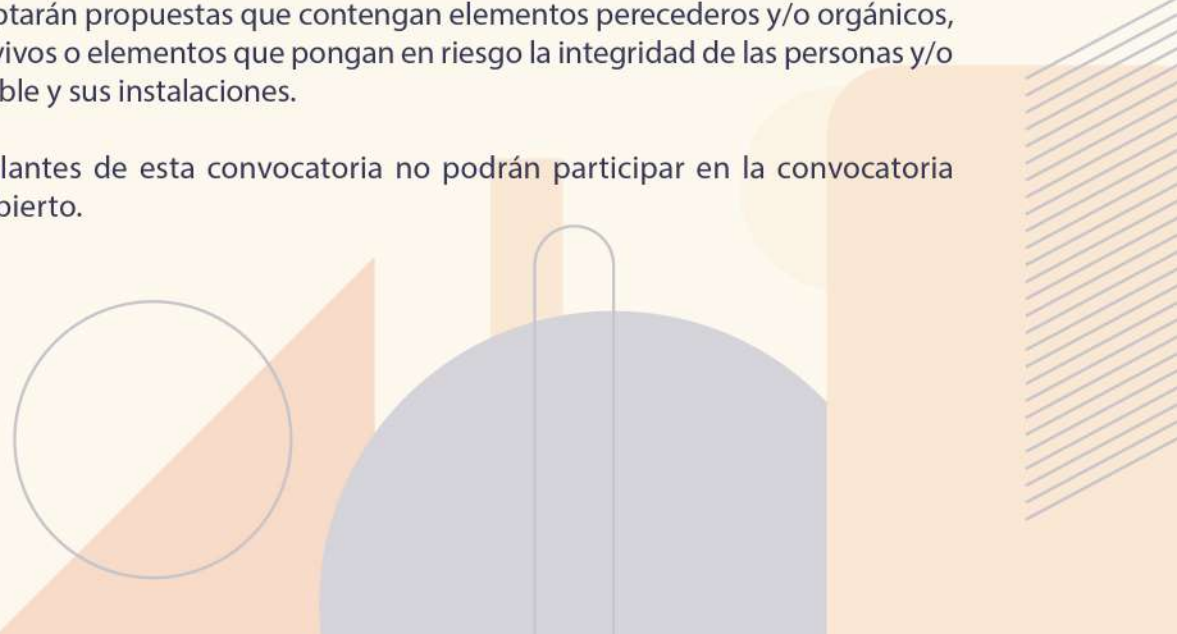
Con el propósito de estimular y reactivar la producción plástica durante el último trimestre del año, se ha destinado un importante estímulo económico para los creadores sinaloenses durante la contingencia sanitaria que se vive actualmente por la pandemia de COVID-19, de conformidad a las siguientes:

Bases

- 1 Podrán participar todos los artistas visuales mayores de 18 años y nacidos en el estado de Sinaloa o con una residencia mínima de 5 años comprobable.
- 2 Que vivan y actualmente se encuentren produciendo su obra en el estado de Sinaloa, que cuenten en su haber con al menos una exposición individual formal realizada en alguna galería o institución cultural pública o privada y un mínimo de 10 exposiciones colectivas.
- 3 Los dos proyectos seleccionados serán exhibidos simultáneamente en un catálogo digital a través de las redes sociales del Museo de Arte de Sinaloa (MASIN) y una vez que los indicadores de salubridad lo permitan, de manera física en la Sala de Arte Contemporáneo y Proyectos Especiales en la planta alta del MASIN.
- 4 Llenar la solicitud de registro y presentarla junto con la documentación oficial requerida.
- 5 Presentar una carpeta digital que describa y justifique su propuesta. Dicha carpeta deberá estar integrada por imágenes de obra reciente, producida durante el confinamiento.
- 6 Se otorgará un estímulo económico por anticipado en el mes de septiembre, por \$20,000.00 (veinte mil pesos 00/100 M.N.), a cada uno de los responsables de los dos proyectos seleccionados. Asimismo, deberán proporcionar en su momento: número de cuenta, nombre del banco, clabe interbancaria, correo electrónico y entregar copia de la credencial del INE o pasaporte.

- 
- 7 Podrán presentarse proyectos que abarquen las siguientes disciplinas: pintura, dibujo, gráfica, escultura, fotografía, instalación, animación, video, arte digital, arte electrónico y performance.
 - 8 La recepción de los proyectos quedará abierta a partir de la publicación de la presente convocatoria hasta el 25 de septiembre de 2020, a las 17:00 horas. Las propuestas que no sean entregadas en la fecha límite de recepción, perderán su derecho de concursar.
 - 9 La publicación de resultados se dará a conocer en el mes de septiembre en las redes sociales del Instituto Sinaloense de Cultura y en el Museo de Arte de Sinaloa.
 - 10 Las propuestas deberán considerar las dimensiones del espacio destinado para la exposición de los mismos, para lo cual se otorgará un plano con las medidas de la sala, junto con la solicitud de registro.
 - 11 Las propuestas seleccionadas se comprometen a donar una pieza de su producción para formar parte de la Colección ISIC – MASIN.

Restricciones

- Dado a las medidas de sanidad, no se aceptarán carpetas de manera física.
 - El apoyo no comprende el movimiento de obra que se encuentre fuera del estado de Sinaloa.
 - No se aceptarán propuestas de artistas que tengan una relación familiar con el equipo directamente involucrado o con la organización de la presente convocatoria. Asimismo, no se aceptarán trabajadores o beneficiarios de becas del Instituto Sinaloense de Cultura.
 - No se aceptarán propuestas que contengan elementos perecederos y/o orgánicos, animales vivos o elementos que pongan en riesgo la integridad de las personas y/o del inmueble y sus instalaciones.
 - Los postulantes de esta convocatoria no podrán participar en la convocatoria Estudio Abierto.
- 

Documentación requerida

Las propuestas deberán ser enviadas al correo electrónico del museo:

museodeartedesinaloa@culturasinaloa.gob.mx

en una carpeta digital (archivo PDF cuyo peso no exceda los 60 MB y que contenga los siguientes documentos:

- ▼ Solicitud de registro, en donde se autoriza al Instituto Sinaloense de Cultura a través del Museo de Arte de Sinaloa, la reproducción total o parcial del material entregado, sin fines de lucro y que utilice, publicite, exhiba, difunda, adapte y dé a conocer al público general a través de los distintos medios de comunicación conocidos y por conocer, así como de las diversas plataformas digitales en internet y redes sociales.
- ▼ Copia del acta de nacimiento o, en su defecto, copia del INE o pasaporte.
- ▼ Copia del comprobante de domicilio.
- ▼ Carta de arraigo o residencia expedida por su respectivo ayuntamiento, para comprobar los cinco años mínimos con domicilio en Sinaloa.
- ▼ Currículum vitae y semblanza artística.
- ▼ Propuesta, integrada por los siguientes puntos:
 - Conceptualización y justificación de la propuesta.
 - Descripción y especificaciones: disciplina, características, medidas.
 - Portafolio de trabajo: un mínimo de 10 imágenes con su respectiva ficha técnica, que incluya: nombre del autor, título, año, técnica y medidas.

Criterios para la selección de las propuestas

La selección de proyectos estará a cargo de un jurado externo compuesto por importantes personalidades del ámbito cultural, que habrá de decidir las propuestas que serán exhibidas en el museo. Jurado que actuará con total discreción e imparcialidad y cuya decisión tendrá carácter de inapelable. Se revisarán los siguientes aspectos de las propuestas presentadas:

- La consistencia y solidez conceptual de la propuesta.
- La fuerza discursiva de la obra y experticia en su factura.
- Claridad y solvencia de la originalidad de la obra

Notificación y planeación

- ▶ Una vez recibidas y revisadas las propuestas de los participantes, se enviará un correo electrónico con la confirmación de recibido.
- ▶ La fecha de exhibición de las propuestas seleccionadas será anunciada con el debido tiempo para efectos de organización y planeación de la misma.
- ▶ El embalaje y transporte de la obra, corren por cuenta del Instituto Sinaloense de Cultura (ISIC).

Contacto

Para mayores informes, así como para pedir el plano de las salas y solicitud de registro, dirigirse al correo:

museodeartedesinaloa@culturasinaloa.gob.mx

Cualquier caso no previsto en la presente convocatoria, al igual que nuevas disposiciones de la autoridad a causa de la contingencia sanitaria, serán resueltos por el Instituto Sinaloense de Cultura.

Culiacán, Sinaloa, agosto de 2020.

*La presente convocatoria es apoyada con recursos federales a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyos a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC).

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa"



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



CONVOCATORIA

ARTISTAS SINALOENSES EN EL MASIN • PRODUCCIÓN EN EL CONFINAMIENTO •

Solicitud de inscripción

1. Nombre completo: _____
apellido paterno apellido materno nombre(s)

2. Lugar de nacimiento: _____
ciudad entidad federativa país

3. Tiempo de residencia en Sinaloa: _____

4. Sexo: Femenino Masculino

5. Fecha de nacimiento (dd/mm/aaaa): _____

7. Domicilio: _____
calle número exterior e interior colonia

_____ Ciudad/delegación entidad federativa país Código postal

8. Teléfono casa: _____ Celular: _____

9. Correo electrónico: _____

10. Disciplinas que aborda en su obra:

- | | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Pintura | <input type="checkbox"/> Gráfica | <input type="checkbox"/> Video | <input type="checkbox"/> Animación |
| <input type="checkbox"/> Dibujo | <input type="checkbox"/> Escultura | <input type="checkbox"/> Cine | <input type="checkbox"/> Arte digital |
| <input type="checkbox"/> Fotografía | <input type="checkbox"/> Instalación | <input type="checkbox"/> Performance | <input type="checkbox"/> Arte electrónico |

11. ¿La obra se encuentra dentro del Estado de Sinaloa? Si No

12. ¿Ha participado anteriormente en ésta convocatoria: Si No

En caso afirmativo, indique el proyecto: _____

13. Documentos que entrega con esta solicitud:

- Carpeta impresa
- Dvd's
- Documentos de identificación

14. Medio por el cual se enteró de esta convocatoria: _____

Manifiesto que toda la información presentada es verídica.

Firma

Fecha: _____